

ورش العمل

الاشتراك بأسبوع شباب الجامعات المصرية المنعقد من الفترة ١٤-٨ / ٩ / ٢٠٢٣

مشاركة مجمع الإبداع والبحث العلمي بفعاليات النشاط

باسبوع شباب الجامعات الثالث عشر بجامعة حلوان



القاء أ/ د/ ميسة نبيه - مدير مجمع الابداع كلمة تعريفية عن انشطة مجمع الابداع والبحث العلمي في
اسبوع شباب الجامعات



ندوة عن مواجهة آثار التغيرات المناخية وتقديم حلول لها والتي القاها

كلام من :-

أ.د/ ابراهيم عبد المجيد حسن استاذ الفسيولوجيا بجامعة الاسكندرية ورئيس اللجنة الوطنية للمسائل البيئية بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا

أ.د/ ايمن عبد العظيم الهيئة العامة للتخطيط العمراني عضو المجلس الوطني للتغيرات المناخية

بحضور كلام من :-ذ

أ.د/ خالد القاضي عميد كلية الاقتصاد المنزلي

و أ.د/ محمد دخيل استاذ بكلية العلوم جامعة حلوان



ورشة عمل بعنوان

"التحليل الإحصائي في العلوم الطبية والبيولوجية"

" Statistical Analysis In Medical & Biological Sciences "



Statistical Analysis in Medical & Biological Sciences Using SPSS® Workshop
28 Feb. – 1 March, 2024

Welcome Note

أ.م.د/ ميسى نبوة
مدى نجح البحار و البحث العلمي

Associate Prof. Dr. Maysa Nahib
Department of Geology - Faculty of Science - Helwan University
The coordinator of the Hub for Creativity & Scientific Research - Helwan University

Program Day 1

Time (Cairo)	Event
10.00 am – 10.45 am	Opening Ceremony
10.45 am – 12.15 pm	Basics of Biomedical statistics
12.15 pm – 1.00 pm	Break & Prayer time
1.00 pm – 2.15 pm	Statistical techniques: Principles & how to choose appropriate test
2.15 pm – 2.30 pm	Break
2.30 pm – 3.30 pm	Introduction to SPSS software

الإعداد للدائرة المستديرة

للتعریف بمؤتمـر الأطـراف التـاسع والعـشـرون COP29

- اقترح مجمع الإبداع والبحث العلمي إقامة مؤتمر دولى بعنوان "التنمية المستدامة الذكية "
- على أن يصاحب الحدث معرض للأبحاث التطبيقية وإبداعات الباحثين ويتم دعوة علماء متخصصين من جهات مختلفة داخلية وخارجية للاطلاع على ما لدينا وإلقاء محاضرة تكون نافذة للربط مع جهات مختلفة ويتم انتخاب المشروعات المتميزة في المعرض تمهيداً لمشاركتها لاحقاً في المسابقات المتعددة (داخل وخارج) البلاد والاستعداد للمشاركة بفاعليات COP29
- وحيث أنه قد تم تكليف مجمع الإبداع والبحث العلمي بالدراسة وضع مخطط لفاعليات بحثية ذات طابع تطبيقي لمجابهة التغيرات المناخية وذلك بناءً على الخطابات الواردة من المجلس الأعلى للجامعات بالبحث على استمرار عقد المؤتمرات العلمية والندوات الثقافية وورش العمل والفاعليات استكمالاً لما تم من فاعليات COP27 بشرم الشيخ بدولة مصر وفاعليات COP28 بدبى بدولة الإمارات و ذلك لتنمية الوعى لدى الباحثين و الطلاب و المجتمع بملف التغيرات المناخية الذى يمثل تحدياً ل مختلف دول العالم، وكذلك تشجيع للباحثين لطرح حلول تطبيقية لمعالجة واقع تغير المناخ وتعزيز الاستدامة في الصحة والبيئة و المجتمع باليات تكنولوجية حديثة
- لذا تقدم مجمع الإبداع والبحث العلمي مقترح تنظيم دائرة مستديرة لمناقشة ما سوف يتم بفاعليات مؤتمـر الأطـراف التـاسع والعـشـرون COP29 مع وضع المعايير المحددة لذلك على أن يتم انعقاد الدائرة خلال شهر أغسطس

تنفيذ ورشة عمل لطلاب مشاريع التخرج

حول كيفية أعداد وتنفيذ مشروع تخرج بكلية الفنون التطبيقية، تحت عنوان:

"الفكرة من البحث إلى التطبيق الصناعي: توجيه مشاريع التخرج لخدمة الصناعة"

(بالاشتراك مع مكتب تايقو حلوان)

الفكرة من البحث إلى التطبيق الصناعي: توجيه مشاريع التخرج لخدمة الصناعة.. ندوة بكلية الفنون التطبيقية

نظم مكتب دعم الابتكار ونقل وتسويق التكنولوجيا (TICO) ومجمع الإبداع والبحث العلمي بجامعة حلوان ندوة (الفكرة من البحث إلى التطبيق الصناعي: توجيهه مشاريع التخرج لخدمة الصناعة)، وذلك تحت رعاية الدكتور السيد قنديل رئيس الجامعة، الدكتور عماد أبو الذهب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، وبدعم مكتب دعم الابتكار ونقل وتسويق التكنولوجيا (TICO) تحت إشراف الدكتور محمد الموصلی مدير مكتب دعم الابتكار ونقل وتسويق التكنولوجيا (TICO)، ومجمع الإبداع والبحث العلمي بالجامعة، تحت إشراف الدكتورة مايسة نبيه مدير المجمع.

ويأتى ذلك استناداً إلى التوصيات بشأن ربط مشاريع التخرج بالصناعة والسوق المصري ، اقيمت الندوة بكلية الفنون التطبيقية برئاسة أ.د. عماد ابو الذهب وبحضور الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية وتنظيم أ.د. ايمان ابو طالب وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، لدعم طلاب السنة النهائية للتقدم لمبادرة أكاديمية البحث العلمي لدعم مشروعات التخرج (مشروع بدائي).

وقد أكد الدكتور السيد قنديل، رئيس جامعة حلوان، على أن الجامعة تبذل جهوداً حثيثة لتقليص الفجوة بين المؤسسة الأكademie والقطاع الصناعي، وذلك من خلال استكشاف فرص التمويل المحلية والدولية للمشروعات البحثية التطبيقية وأضاف قنديل أن هذه الجهود تشمل دعم براءات الاختراع وحماية حقوق الملكية الفكرية، إلى جانب تمويل المشروعات البحثية ودعم عمليات نقل وتسويق التكنولوجيا، وتعزيز التعاون الدولي بما يضمن تحقيق المنفعة العلمية والاقتصادية لجميع الأطراف المعنية

وأكد رئيس الجامعة أن منظومة دعم الابتكار ونقل وتسويق التكنولوجيا تمثل ركيزة أساسية في بناء جسور التعاون بين الجامعة والمجتمع، حيث يساهم هذا الترابط في تحويل الابتكارات التكنولوجية إلى مشروعات تدعم الاقتصاد الوطني

وأوضح أن هذا التوجه يتماشى مع السياسة العامة للدولة في دعم واحتضان الباحثين، والعمل على حل المشكلات الصناعية وتطويرها، مما يسهم في تنمية مختلف القطاعات الاقتصادية، وينعكس إيجابياً على تقدم المجتمع ورقمه.

كما أكد الدكتور عماد أبو الذهب، نائب رئيس جامعة حلوان للدراسات العليا والبحوث، أن الجامعة تقدم دعماً شاملاً للبحث العلمي يشمل جميع المستويات الأكاديمية، بدءاً من طلاب البكالوريوس مروراً بطلاب الدراسات العليا وصولاً إلى أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة

وأضاف أبو الذهب أن الجامعة تشجع طلابها على التقدم للحصول على المشروعات البحثية من مختلف المصادر، سواء كانت الجامعة نفسها أو أكاديمية البحث العلمي أو غيرها من الجهات المانحة

وفي إطار هذه الجهود، عقد الدكتور محمد الموصلی، مدير مكتب تايقو، والدكتورة سارة أبو الفتوح، عضو مجمع الإبداع والبحث العلمي بالجامعة، جلسة تعریفية مفصلة حول مبادرة "مشروع بدائي" للعام الحالي

وتناولت الجلسة أهداف المبادرة المتمثلة في إيجاد حلول مبتكرة لمشكلات المحافظات المصرية، كما قدم المتحدثان شرحاً وافياً عن آليات التقدم للمشروع وكيفية استيفاء متطلبات ملف التقديم.

وحضر ممثلين من الصناعة لمشاركة الحضور خبراتهم وتقديم الدعم الازم للطلاب والباحثين، وقد حضر م. مصطفى محمد من شركة Origins المتخصصة في انشاء وتنفيذ أجهزة التجارب المعملية، وأوضحت الشركة أهمية وجود دعم مادي لتنفيذ مشاريع التخرج والتي تعتبر خطوة هامة لنجاح المشروع وتحويل صاحبه إلى رائد أعمال من لديهم شركات ناشئة خاصة بهم.

وقامت الدكتورة غالية الشناوي أستاذ بقسم الغزل والنسيج ورئيس القسم السابق بتوضيح فنيات استيفاء ملف التقديم للمشروع، وعرضت الدكتورة نرمين محمد علي الأستاذ بالمركز القومي للبحوث وممثل مركز تكنولوجيا النسيج الابتكاري (التحالف القومي للنسيج) ما يقدمه المركز من خدمات ودعم للطلاب في أقسام المنسوجات (الغزل والنسيج - طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز - الملابس الجاهزة).

كذلك قامت الدكتورة نرمين محمد علي أستاذ بالمركز القومي للبحوث وممثل مركز تكنولوجيا النسيج الابتكاري بالمركز القومي للبحوث (التحالف القومي للنسيج) مشروع ممول من اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا بشرح آليات المشاركة للطلاب وطبيعة مجالات المشاركة.



**تنفيذ ورشة عمل لطلاب مشاريع التخرج
حول كيفية إعداد وتنفيذ مشروع تخرج بكلية العلوم، تحت عنوان:
الفكرة من البحث الى التطبيق الصناعي: توجيهه مشاريع التخرج لخدمة الصناعة"
(بالاشتراك مع مكتب تايكونو حلوان)**

فى إطار مجموعة من الندوات التى يتبعها وينظمها مجمع الإبداع والبحث العلمى بالتعاون مع مركز دعم الابتكار ونقل التكنولوجيا (TICO) بالجامعة لربط البحث العلمى بالصناعة استضافت كلية العلوم ورشة عمل تحت عنوان الفكرة من البحث إلى التطبيق الصناعي وتوجيهه مشاريع التخرج لخدمة الصناعة و ذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور السيد قدليل رئيس الجامعة، والاستاذ الدكتور عماد أبو الذهب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث والاستاذ الدكتور مجدى الحجرى عميد كلية العلوم بإشراف الدكتورة ماليسة نبيه مدير مجمع الإبداع والبحث العلمى والدكتور محمد الموصلى مدير مكتب دعم الابتكار ونقل وتسويق التكنولوجيا بالجامعة.

ويأتي ذلك استناداً إلى التوصيات بشأن ربط مشاريع التخرج بالصناعة والسوق المصري ، وفي هذا الإطار استضافت الورشة محاضراً الدكتور محمود أبو العينين رئيس قطاع الاستدامة والتطوير بشركة رویال للأسمدة وفى صباح يوم الاحد الموافق ٢٧ من اكتوبر قام السيد الاستاذ الدكتور عماد ابو الذهب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث والاستاذ الدكتور مجدى الحجرى عميد كلية العلوم السيد والاستاذ الدكتور أحمد سعيد وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بافتتاح الندوة بحضور رؤساء الاقسام العلمية وعد من أعضاء هيئة التدريس ومشاركة كبيرة من طلاب كلية العلوم وخاصة طلاب البكالوريوس وقام بتنظيم الندوة د. نوران سلامه ود. رانيا الليثى ود. احمد حسن وفي كلمته رحب السيد الاستاذ الدكتور مجدى الحجرى عميد الكلية بالسادة الضيوف وحث على أهمية الاهتمام بربط البحث العلمى بالصناعة الذى يدعم التقدم التكنولوجى فى كافة المجالات ووجه بأهمية الاستفادة من الأبحاث العلمية المنبقة من كليات العلوم لأنها هى أساس الصناعة والتكنولوجيا

وقال الأستاذ الدكتور عماد ابو الدهب أنه قدّيما كان العلم والصناعة مشاركين بعضهم قدم بقدم ولكن الملاحظ الان هو تقديم الصناعة خطوة عن البحث العلمي الذى يعى غير ملائم للابتكار والتطوير لذلك يجب على المجتمع الصناعى الاهتمام بالبحوث العلمية وتضمنت كلمة الأستاذ الدكتور محمود أبو العينين رئيس قطاع الاستدامة والتطوير بمجموعة رويا للأسمدة ومتل من الصناعة وسوق المصرى العدى من المحاور منها: التعرف على كيفية تحديد الأهداف القابلة للتنفيذ، التخطيط والتنظيم، كيفية بناء فريق عمل قوى ومؤهل، و التأكيد على عمل دراسة الجدوى الاقتصادية لتنفيذ المشروع، وكيفية ربط البحث العلمى بالصناعات المختلفة حيث يساهم هذا الترابط في تحويل الابتكارات التكنولوجية إلى مشروعات تدعم الاقتصاد الوطنى وأعرب سعادته عن مدى سعادته بتوجيه الدعوة له لحضور ورشة العمل لمشاركة الحضور خبراتهم وتقييم الدعم الازم للطلاب.

وقدّامت الدكتورة الهام رياض أستاذ بقسم النبات والميكروبىولوجى ورئيس مركز التخطيط الاستراتيجي بالكلية بمحاضرة فى هذا الصدد بعنوان فنيات استيفاء ملف التقديم للمشروع كما قام أ.م.د إيهاب عبد الرؤوف ، الباحث الرئيسي لحاضنة جامعة حلوان للتطبيقات التكنولوجية Biocluster ، بعرض فرص الدعم الفنى والمالي و القانوني الذى تقدمه الحاضنة لرواد الاعمال لتحويل مشروعات التخرج الى شركات ناشئة تساهم في تعزيز الانتاج المحلى و تقدير الاعتماد على الاستيراد.





ندوة بعنوان
"البصمة الكربونية والتحقق منها بجامعة حلوان"

وذلك في إطار جهود مجمع الإبداع والبحث العلمي للتوعية بأهمية حماية البيئة والحد من آثار تغير المناخ

وأقيمت الندوة تحت رعاية الأستاذ الدكتور / السيد فنديل رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور / عماد أبو الدهب نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، وإشراف وتنظيم الأستاذة الدكتورة / مايسة محمد نبيه مدير مجمع الإبداع والبحث العلمي، وبحضور نيافة الأنبا الجبر الجليل ميخائيل أسقف إبپارشية حلوان والمعصرة والتينين ومدينة ١٥ مايو ودير القديس الأنبا برسوم العريان بالمعصرة



ندوة عنوان

"الفن والتسويق: بناء جسر النجاح من الإبداع إلى السوق "

#جامعة_حلوان



نظم مجمع الإبداع والبحث العلمي بجامعة حلوان ندوة الفن والتسويق : بناء جسر جسر النجاح من الإبداع إلى السوق ()، لطلاب وطالبات الفرق النهائية والفرقة الثالثة بكليات (التربية الفنية ، الفنون الجميلة، التربية الموسيقية) وذلك بكلية الفنون الجميلة، وأقيمت تحت رعاية الدكتور السيد قنديل رئيس جامعة حلوان، الدكتور عماد أبو الدهب نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث، و بإشراف الدكتور مأمون محمد نبيه مدير مجمع الإبداع والبحث العلمي، وبالتعاون مع الدكتور عمرو سامي عميد كلية الفنون الجميلة، والدكتور أحمد حاتم عميد كلية التربية الفنية، والدكتورة شيرين عبد اللطيف عميد كلية التربية الموسيقية.

ويأتي ذلك تحقيقاً لأهداف المجمع نحو الإبداع والبحث العلمي وذلك للوقوف على مساحة الإبداع وتنمية الإبداع الفني للوصول إلى النجاح في سوق العمل وتشجيع الطلاب وتخرج أجيال واعية لمتطلبات الحياة العملية ومتطلبات سوق العمل ما بعد التخرج.

حضر في الندوة كل من الفنان الدكتور مدحت العدل، والفنان الموسيقي عمرو سليم، وبمشاركة الدكتورة سماح محمد نبيل، مدير الحاضرات الإبداعية بكلية التربية الفنية، والدكتور عبد العزيز ممدوح الجندي، أستاذ الجرافيك بكلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، وكذلك الدكتورة نيفين محمود عبد النبي، منظم الندوة وعضو مجمع الإبداع والبحث العلمي بكلية العلوم جامعة حلوان. رانيا الليثي، عضو مجمع الإبداع والبحث العلمي بكلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، وكيفية تحويل الأفكار الإبداعية إلى أعمال فنية ملحوظة، معايير النجاح في العمل الفني وكيفية قياسه وتطويره، التحديات التي يواجهها الطلاب في الوصول إلى الإبداع والعمل الفني والتسويق، تشجيع الطلاب على التفكير الإبداعي واكتشاف أساليب جديدة في العمل الفني.

كما قام المحاضرون بعرض أبرز النقاط المحورية للندوة ومناقشة محاورها مع الطلاب، بالإضافة إلى عرض مقررات الطلاب ومناقشتها. وقد تفاعل الطلاب من خلال طرح أسئلة متعلقة بتخصصاتهم.

كما تم التركيز على الرابط بين الفن والتسويق، وطرح الخطوات التي يجب اتباعها لعبور جسر النجاح من مرحلة الإبداع إلى السوق.

وقدم الضيوف نصائح هامة للطلاب حول كيفية تنمية أفكارهم الإبداعية وتحويلها إلى مشاريع قابلة للتسويق، استناداً إلى تجاربهم الشخصية في مشوار نجاحاتهم، وتم التأكيد على أهمية التمسك بالفكرة الإبداعية، الاستمرارية في العمل، والاقتناع بالموهبة كعوامل أساسية لتحقيق النجاح

#جامعة_حلوان



#جامعة_حلوان



ورشة عمل بعنوان

"مبادئ علم الإحصاء وتطبيقاتها"